## L' algoritmo FFT

Corso di Metodi di Trattamento del Segnale

## Se $N=2 M$

$$
\begin{aligned}
& \begin{aligned}
F_{k} & =\sum_{n=0}^{N-1} f_{n} e^{-\frac{2 \pi i k n}{N}} \\
& =\sum_{n=0}^{M-1} f_{2 n} e^{-\frac{2 \pi i k(2 n)}{N}}+\sum_{n=0}^{M-1} f_{2 n+1} e^{-\frac{2 \pi i k(2 n+1)}{N}} \\
& =\sum_{n=0}^{M-1} f_{2 n} e^{-\frac{2 \pi i k n}{M}}+\left(e^{-\frac{2 \pi i}{N}}\right)^{k} \sum_{n=0}^{M-1} f_{2 n+1} e^{-\frac{2 \pi i k n}{M}} \\
& W=e^{-\frac{2 \pi i}{N}}
\end{aligned} \\
& \text { trasformata dei campioni } \\
& \text { con indice pari }
\end{aligned}
$$

## Lemma di Danielson-Lanczos



Se N è una potenza di 2 si può applicare ripetutamente il lemma:
dopo $\log _{2} N$ applicazioni del lemma si devono calcolare $N$ sottotrasformate, ma ciascuna di queste sottotrasformate si riferisce ad un sottoinsieme che contiene un solo campione, e quindi la trasformata coincide con il campione stesso.

Per calcolare la trasformata dobbiamo allora fare le seguenti operazioni:
I. catalogare i campioni nell'ordine giusto, in modo che i campioni riordinati ci diano direttamente le trasformate dei sottoinsiemi di lunghezza I. Questo passo iniziale lo si può fare una volta per tutte con $\mathrm{O}(\mathrm{N})$ operazioni.
2. partire dal livello più basso e costruire le sottotrasformate di ordine più elevato.

Ciascuna ricostruzione richiede $\log _{2} N$ passi, e poiché la trasformata ha N componenti, ci vogliono in tutto $\mathrm{O}\left(\mathrm{Nlog}_{2} \mathrm{~N}\right)$ operazioni.

## Esempio: DFT di un insieme di $8=2^{3}$ campioni

primo livello:

$$
\begin{gathered}
F_{k}=F_{k}^{(e)}+W^{k} F_{k}^{(o)} \\
F_{k}^{(e)}=\sum_{n=0}^{3} e^{-\frac{2 \pi i k n}{4}} f_{2 n} \\
F_{k}^{(o)}=\sum_{n=0}^{3} e^{-\frac{2 \pi i m n}{4}} f_{2 n+1} \longleftarrow \text { campioni in posizione pari } \\
W=e^{-\frac{2 \pi i}{8}}
\end{gathered}
$$

secondo livello

$$
\begin{aligned}
& F_{k}^{(e)}=F_{k}^{(e e)}+W^{k} F_{k}^{(e o)} \\
& F_{k}^{(o)}=F_{k}^{(o e)}+W^{k} F_{k}^{(o o)} \quad W=e^{-\frac{2 \pi i}{4}}
\end{aligned}
$$

campioni in posizione pari tra $i$
$\begin{array}{ll}F_{k}^{(e e)}=f_{0} e^{-\frac{2 \pi i \cdot 0}{2} \cdot k}+f_{4} e^{-\frac{2 \pi i \cdot 2}{2} \cdot k} \longleftarrow & \begin{array}{l}\text { campioni in posizione pari } \\ \text { campioni in posizione dispari } \\ \text { tra i campioni in posizione pari }\end{array} \\ F_{k}^{(e o)}=f_{2} e^{-\frac{2 \pi i \cdot 1}{2} \cdot k}+f_{6} e^{-\frac{2 \pi i \cdot 3}{2} \cdot k} \longleftarrow & \end{array}$
$F_{k}^{(o e)}=f_{1} e^{-\frac{2 \pi i \cdot 0}{2} \cdot k}+f_{5} e^{-\frac{2 \pi i \cdot 2}{2} \cdot k}$
$F_{k}^{(o o)}=f_{3} e^{-\frac{2 \pi i \cdot 1}{2} \cdot k}+f_{7} e^{-\frac{2 \pi i \cdot 3}{2} \cdot k}$
campioni in posizione pari tra $i$ campioni in posizione dispari
campioni in posizione dispari tra $i$ campioni in posizione dispari

$$
\begin{aligned}
& F_{k}^{(e e)}=F_{k}^{(e e e)}+W^{k} F_{k}^{(e e o)} \\
& F_{k}^{(e o)}=F_{k}^{(e o e)}+W^{k} F_{k}^{(e o o)} \\
& F_{k}^{(o e)}=F_{k}^{(o e e)}+W^{k} F_{k}^{(o e o)} \\
& F_{k}^{(o o)}=F_{k}^{(o o e)}+W^{k} F_{k}^{(o o o)} \\
& W=e^{-\frac{2 \pi i}{2}}=-1
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& F_{k}^{(e o e)}=f_{0} \\
& F_{k}^{(e o o)}=f_{4} \\
& F_{k}^{(e o e)}=f_{2} \\
& F_{k}^{(e o o)}=f_{6} \\
& F_{k}^{(o e e)}=f_{1} \\
& F_{k}^{(o e o)}=f_{5} \\
& F_{k}^{(o o e)}=f_{3} \\
& F_{k}^{(o o o)}=f_{7}
\end{aligned}
$$

assegnazione dei campioni alle trasformate del livello più basso

$$
\begin{array}{lll}
F_{k}^{(e e o)}=f_{0} & & 000 \rightarrow 0 ; \\
F_{k}^{(e e o)}=f_{4} & e \rightarrow 0 & 001 \rightarrow 4 ; \\
F_{k}^{(e o o)}=f_{2} & o \rightarrow 1 & 010 \rightarrow 2 ; \\
F_{k}^{(e o o)}=f_{6} & & 011 \rightarrow 6 ; \\
F_{k}^{(o e e)}=f_{1} & & 100 \rightarrow 1 ; \\
F_{k}^{(o e o)}=f_{5} & & 101 \rightarrow 5 ; \\
F_{k}^{(o o e)}=f_{3} & & 110 \rightarrow 3 ; \\
F_{k}^{(o o o)}=f_{7} & & 111 \rightarrow 7 ;
\end{array}
$$

\#include <math.h>
\#define $\operatorname{SWAP}(\mathrm{a}, \mathrm{b})$ tempr=(a); (a)=(b); (b)=tempr
void four1(float data[], unsigned long nn, int isign)
Replaces data [1..2*nn] by its discrete Fourier transform, if isign is input as 1 ; or replaces data [1.. $2 * \mathrm{nn}$ ] by nn times its inverse discrete Fourier transform, if isign is input as -1 . data is a complex array of length nn or, equivalently, a real array of length $2 * \mathrm{nn}$. nn MUST be an integer power of 2 (this is not checked for!).
\{
unsigned long $n, \max , m, j$,istep, $i$;
double wtemp,wr,wpr,wpi,wi, theta;
float tempr, tempi;
$\mathrm{j}=1$;
for ( $i=1 ; i<n ; i+=2$ ) \{
if ( $j>i$ ) \{
SWAP (data [j], data[i]);
Here begins the Danielson-Lanczos section of the routine.
$\operatorname{mmax}=2$;
while ( $\mathrm{n}>\operatorname{mmax}$ ) \{ Outer loop executed $\log _{2} \mathrm{nn}$ times.
istep=max << 1;
theta=isign*(6.28318530717959/mmax); Initialize the trigonometric recurrence.
wtemp $=\sin (0.5 *$ theta);
wpr $=-2.0 *$ wtemp*wtemp;

Double precision for the trigonometric recurrences.

```
n=nn << 1;
```

```
n=nn << 1;
```

This is the bit-reversal section of the
routine.
Exchange the two complex numbers.

```
        SWAP (data[j+1],data[i+1]);
    }
    m=n >> 1;
    while (m >= 2 && j > m) {
        j -= m;
        m >>= 1;
    }
    j += m;
}
        SWAP(data[j+1],data[i+1]);
        \
```

    (
    ```
        wpi=sin(theta);
        wr=1.0;
        wi=0.0;
        for (m=1;m<mmax;m+=2) {
        for (i=n;i<=n;i+=istep) {
            j=i+mmax;
            tempr=wr*data[j]-wi*data[j+1];
            tempi=wr*data[j+1]+wi*data[j];
            data[j]=data[i]-tempr;
            data[j+1]=data[i+1]-tempi;
            data[i] += tempr;
            data[i+1] += tempi;
        }
        wr=(wtemp=wr)*wpr-wi*wpi+wr;
        wi=wi*wpr+wtemp*wpi+wi;
        }
        mmax=istep;
    }
}
```



## Real FFT


[DBL) $\mathbf{X}$ is a real vector.
TF: shift? specifies whether the DC component is at the center of FFT \{X\}. The default is FALSE.

I32t FFT size is the length of the FFT you want to perform. If FFT size is greater than the number of elements in $\mathbf{X}$, this VI adds zeros to the end of $\mathbf{X}$ to match the size of FFT size. If FFT size is less than the number of elements in $\mathbf{X}$, this VI uses only the first $n$ elements in $\mathbf{X}$ to perform the FFT, where $n$ is FFT size. If FFT size is less than or equal to 0 , this VI uses the length of $\mathbf{X}$ as the FFT size.
$[\operatorname{cDB}] \quad$ FFT $\{\mathbf{X}\}$ is the FFT of $\mathbf{X}$.
132 error returns any error or warning from the VI. You can wire error to the Error Cluster From Error Code VI to convert the error code or warning into an error cluster.

## Inverse Real FFT


[CDB) FFT $\{\mathbf{X}\}$ is the complex valued input sequence.
TFS shift? specifies whether the DC component is at the center of FFT \{X\}. The default is FALSE.
[DBL] $\mathbf{X}$ is the inverse real FFT of FFT $\{\mathbf{X}\}$.
1 132 error returns any error or warning from the VI. You can wire error to the Error Cluster From Error Code VI to convert the error code or warning into an error cluster.

## Esercizi con LabView:

- Realizzazione di un programma che calcola la DFT a partire dalle operazioni elementari.
- Utilizzo del programma per mostrare che il tempo di calcolo cresce proporzionalmente a $\mathrm{N}^{2}$, e confronto con ilVI di LabView che calcola la FFT.


## Historical Background




Time plot of Wolf Sunspot Number, 1700-2007. This time series is known to have an irregular cycle with period near 11 years. The long-term mean is 49.9. Data source: http://sidc.oma.be/sunspot-data/

## Densità spettrale nel caso della DFT

nel caso continuo la densità spettrale

$$
S(\omega)=\left.\left.\lim _{T \rightarrow \infty} \frac{1}{T}\right|_{-T / 2} ^{+T / 2} f(t) e^{-i \omega t} d t\right|^{2}
$$

rappresenta la potenza media del segnale ad una certa frequenza (angolare), o anche la fluttuazione quadratica media a questa stessa frequenza
nel caso della DFT possiamo ragionare in modo analogo

$$
\bar{W}=\frac{1}{T} \sum_{n=0}^{N-1} f_{n}^{2} \Delta t
$$

fluttuazione quadratica media del segnale campionato

$$
=\frac{1}{N} \sum_{n=0}^{N-1} f_{n}^{2}=\frac{1}{N} \sum_{n=0}^{N-1}\left|\frac{1}{N} \sum_{m=0}^{N-1} F_{m} e^{\frac{2 \pi i m n}{N}}\right|^{2}
$$

$$
T=N \Delta t=\frac{1}{N^{3}} \sum_{n=0}^{N-1} \sum_{k, m=0}^{N-1} F_{k}^{*} e^{-\frac{2 \pi i k n}{N}} F_{m} e^{\frac{2 \pi i m n}{N}}
$$

$$
=\frac{1}{N^{3}} \sum_{k, m=0}^{N-1} F_{k}^{*} F_{m} \sum_{n=0}^{N-1} e^{\frac{2 \pi i(m-k) n}{N}}
$$

$$
=\frac{1}{N^{3}} \sum_{k, m=0}^{N-1} F_{k}^{*} F_{m} N \delta_{m, k}
$$

Periodogramma

$$
=\frac{1}{N^{2}} \sum_{k=0}^{N-1}\left|F_{k}\right|^{2}
$$

$$
S_{k}=\frac{\left|F_{k}\right|^{2}}{N^{2}}
$$

Simmetrie di DFT e periodogramma nel caso di segnali reali

$$
\begin{gathered}
F_{k}^{*}=\sum_{n=0}^{N-1} f_{n}^{*} e^{\frac{2 \pi i k n}{N}}=\sum_{n=0}^{N-1} f_{n} e^{\frac{2 \pi i k n}{N}}=\sum_{n=0}^{N-1} f_{n} e^{\frac{2 \pi i k n}{N}} e^{-\frac{2 \pi i N n}{N}}=\sum_{n=0}^{N-1} f_{n} e^{-\frac{2 \pi i n(N-k)}{N}}=F_{N-k} \\
\\
S_{k}=S_{N-k}
\end{gathered}
$$

inoltre (se N è pari):

$$
\begin{aligned}
& F_{0} \in \mathbb{R} \\
& F_{N / 2}^{*}=F_{N / 2} \quad \Rightarrow \quad F_{N / 2} \in \mathbb{R}
\end{aligned}
$$

## Esempio: spettro di un segnale sinuisoidale

$$
\begin{aligned}
& F_{k}=\frac{A}{2} N\left(\delta_{k, k_{0}}+\delta_{k, N-k_{0}}\right) \\
& S_{k}=\frac{\left|F_{k}\right|^{2}}{N^{2}}=\frac{A^{2}}{4}\left(\delta_{k, k_{0}}+\delta_{k, N-k_{0}}\right)
\end{aligned}
$$

Definizione di spettro unilatero

$$
\left\{\begin{aligned}
S_{0} & =\frac{\left|F_{0}\right|^{2}}{N^{2}} \\
S_{k} & =\frac{1}{N^{2}}\left(\left|F_{k}\right|^{2}+\left|F_{N-k}\right|^{2}\right) \quad(k \neq 0 \text { e } k \neq N / 2) \\
S_{N / 2} & =\frac{\left|F_{N / 2}\right|^{2}}{N^{2}}
\end{aligned}\right.
$$




[^0]


## Teorema di Wiener-Kintchine nel caso della DFT

$R_{m}=\frac{1}{N} \sum_{n=0}^{N-1} f_{n}^{*} f_{n+m}$
funzione di autocorrelazione nel caso di segnali campionati

$$
\sum_{m=0}^{N-1} R_{m} e^{-\frac{2 \pi i}{N} m k}=\sum_{m=0}^{N-1}\left(\frac{1}{N} \sum_{n=0}^{N-1} f_{n}^{*} f_{n+m}\right) e^{-\frac{2 \pi i}{N} m k}
$$

la DFT della funzione di

$$
=\frac{1}{N} \sum_{n, m} f_{n}^{*} e^{\frac{2 \pi i}{N} n k} f_{n+m} e^{-\frac{2 \pi i}{N}(n+m) k}
$$

$$
=\frac{1}{N} \sum_{n=0}^{N-1} f_{n}^{*} e^{\frac{2 \pi i}{N} n k} \sum_{m=0}^{N-1} f_{m} e^{-\frac{2 \pi i}{N} m k}
$$ autocorrelazione è uguale a N volte la densità spettrale

$$
\longrightarrow=\frac{\left|F_{k}\right|^{2}}{N}=N S_{k}
$$

$$
\begin{aligned}
X_{k} & =D F T\left\{x_{n}\right\}_{k}=\sum_{n=0}^{N-1} x_{n} \exp \left(-\frac{2 \pi i n k}{N}\right) \\
x_{n} & =\operatorname{IDFT}\left\{X_{k}\right\}_{n}=\frac{1}{N} \sum_{k=0}^{N-1} X_{k} \exp \left(\frac{2 \pi i n k}{N}\right) \\
& =\frac{1}{N} D F T\left\{X_{k}\right\}_{-n}
\end{aligned}
$$

Implementazione "ovvia" della IDFT:

- DFT
- inversione della sequenza
- divisione per $\mathbf{N}$

$$
\begin{aligned}
& x_{n}=a_{n}+i b_{n} \\
& i x_{n}^{*}=i\left(a_{n}-i b_{n}\right)=b_{n}+i a_{n} \\
& i x_{n}^{*}=\frac{1}{N} \sum_{k=0}^{N-1}\left(i X_{k}^{*}\right) \exp \left(-\frac{2 \pi i n k}{N}\right)= \\
& \quad=\frac{1}{N} D F T\left\{i X_{k}^{*}\right\}_{n}
\end{aligned}
$$

Implementazione efficiente della IDFT:

- scambio Re-Im
- DFT
- scambio Re-Im
- divisione per N
... We tried to assemble the 10 algorithms with the greatest influence on the development and practice of science and engineering in the 20th century. Following is our list (here, the list is in chronological order; however, the articles appear in no particular order):
- Metropolis Algorithm for Monte Carlo
- Simplex Method for Linear Programming
- Krylov Subspace Iteration Methods
- The Decompositional Approach to Matrix Computations
- The Fortran Optimizing Compiler
- QR Algorithm for Computing Eigenvalues
- Quicksort Algorithm for Sorting
- Fast Fourier Transform
- Integer Relation Detection
- Fast Multipole Method
(from Dongarra and Sullivan: "The Top-Ten Algorithms", Comp. Sci. Eng. (2000) n. 1, p. 22)


## Discrete Cosine Transform

IEEE TRANSACTIONS ON COMPUTERS, JANUARY 1974

## Discrete Cosine Transform

N. AHMED, T. NATARAJAN, and K. R. RAO

Abstract-A discrete cosine transform (DCT) is defined and an algorithm to compute it using the fast Fourier transform is developed. It is shown that the discrete cosine transform can be used in the area of digital processing for the purposes of pattern recognition and Wiener filtering. Its performance is compared with that of a class of orthogonal transforms and is found to compare closely to that of the KarhunenLoève transform, which is known to be optimal. The performances of the Karhunen-Loève and discrete cosine transforms are also found to compare closely with respect to the rate-distortion criterion.

Manuscript received January 29, 1973; revised June 7, 1973
N. Ahmed is with the Departments of Electrical Engineering and Computer Science, Kansas State University, Manhattan, Kans.
T. Natarajan is with the Department of Electrical Engineering, Kansas State University, Manhattan, Kans.
K. R. Rao is with the Department of Electrical Engineering, University of Texas at Arlington, Arlington, Tex. 76010.

## Discrete Cosine Transform



Estensione periodica indotta dalla DFT

## Discrete Cosine Transform



Estensione periodica che si assume nella DCT

$$
\begin{aligned}
2 C_{k} & =\sum_{n=-N}^{N-1} f_{n} e^{-2 \pi i(n+1 / 2) k / 2 N} \\
& =\sum_{n=-N}^{N-1} f_{n} \cos \left(\frac{2 \pi(n+1 / 2) k}{2 N}\right)+i \sum_{n=-N}^{N-1} f_{n} \sin \left(-\frac{2 \pi(n+1 / 2) k}{2 N}\right)=\sum_{n=-N}^{N-1} f_{n} \cos \left(\frac{\pi(2) k}{\pi}\right)
\end{aligned}
$$

dove $f_{n}=f_{-n-1} \quad$ se $-N \leq n<0$

$$
\begin{aligned}
\sum_{n=-N}^{N-1} f_{n} \cos \left(\frac{2 \pi(n+1 / 2) k}{2 N}\right. & =\sum_{n=-N}^{-1} f_{n} \cos \left(\frac{\pi(n+1 / 2) k}{N}\right)+\sum_{n=0}^{N-1} f_{\ell} \cos \left(\frac{\pi(n+1 / 2) k}{N}\right) \\
& =\sum_{n=-N}^{-1} f_{-n-1} \cos \left(\frac{\pi(n+1 / 2) k}{N}\right)+\sum_{n=0}^{N-1} f_{n} \cos \left(\frac{\pi(n+1 / 2) k}{N}\right) \\
& =\sum_{n=1}^{N} f_{n-1} \cos \left(\frac{\pi(n-1 / 2) k}{N}\right) \sum_{n=0}^{N-1} f_{n} \cos \left(\frac{\pi(n+1 / 2) k}{N}\right) \\
& =\sum_{n=0}^{N-1} f_{n} \cos \left(\frac{\pi(n+1 / 2) k}{N-1} f_{n=0}^{N} \cos \left(\frac{\pi(n+1 / 2) k}{N}\right)\right. \\
& =2 \sum_{n=1}^{N-1} f_{n} \cos \left(\frac{\pi(n+1 / 2) k}{N}\right)
\end{aligned}
$$

Discrete Cosine Transform

$$
\begin{aligned}
& C_{k}=\frac{1}{2} \sum_{n=-N}^{N-1} f_{n} e^{-2 \pi i(n+1 / 2) k / 2 N}=\sum_{n=0}^{N-1} f_{n} \cos \left(\frac{\pi(n+1 / 2) k}{N}\right) \\
& C_{0}=\sum_{n=0}^{N-1} f_{n} \\
& C_{-k}=\sum_{n=0}^{N-1} f_{n} \cos \left(-\frac{\pi(n+1 / 2) k}{N}\right)=\sum_{n=0}^{N-1} f_{n} \cos \left(\frac{\pi(n+1 / 2) k}{N}\right)=C_{k} \\
& C_{N}=\sum_{n=0}^{N-1} f_{n} \cos [\pi(n+1 / 2)]=0
\end{aligned}
$$

## Inverse Discrete Cosine Transform

$$
2 C_{k}=\sum_{n=-N}^{N-1} f_{n} e^{-2 \pi i(n+1 / 2) k / 2 N}=e^{-\pi i k / 2 N} F_{k}^{(2 N)} \quad \square \quad F_{k}^{(2 N)}=2 e^{\pi i k / 2 N} C_{k}
$$

$$
\begin{aligned}
f_{n} & =\frac{1}{N} \sum_{k=0}^{2 N-1} F_{k}^{(2 N)} e^{2 \pi i k n / 2 N}=\frac{1}{N} \sum_{k=-N}^{N-1} F_{k}^{(2 N)} e^{2 \pi i k n / 2 N}=\frac{2}{N} \sum_{k=-N}^{N-1} C_{k} e^{\pi i k / 2 N} e^{2 \pi i k n / 2 N} \\
& =\frac{2}{N}\left[\sum_{k=0}^{N-1} C_{k} e^{2 \pi i k(n+1 / 2) / 2 N}+\sum_{k=-N}^{-1} C_{k} e^{2 \pi i k(n+1 / 2) / 2 N}\right] \\
& =\frac{2}{N}\left[\sum_{k=0}^{N-1} C_{k} e^{2 \pi i k(n+1 / 2) / 2 N}+\sum_{k=1}^{N-1} C_{k} e^{-2 \pi i k(n+1 / 2) / 2 N}\right] \\
& =\frac{2}{N}\left[C_{0}+\sum_{k=1}^{N-1} C_{k}\left(e^{2 \pi i k(n+1 / 2) / 2 N}+e^{-2 \pi i k(n+1 / 2) / 2 N}\right)\right] \\
& =\frac{4}{N}\left[\frac{1}{2} C_{0}+\sum_{k=1}^{N-1} C_{k} \cos \left(\frac{\pi}{N}(n+1 / 2) k\right)\right]
\end{aligned}
$$

## Compressione JPEG

La compressione di immagini JPEG utilizza l'algoritmo DCT. I passi essenziali sono

1. Suddivisione dell'immagine in blocchi di $8 \times 8$ pixel
2. Trasformazione di ciascun blocco con una DCT di tipo II bidimensionale

$$
C_{\ell m}=\sum_{j, k=0}^{N-1} I_{j k} \cos \left[\frac{\pi}{8}(2 j+1) \ell\right] \cos \left[\frac{\pi}{8}(2 k+1) m\right]
$$

3. Ciascuna componente della DCT viene divisa per un coefficiente che corrisponde alla capacità dell'occhio di distinguere le variazioni di luminosità alle diverse frequenze spaziali: tipicamente il coefficiente è piccolo alle basse frequenze e grande alle alte frequenze (l'occhio non distingue bene le variazioni di intensità ad alta frequenza spaziale)



10
4. Le componenti spaziali pesate, vengono arrotondate. Tipicamente questa operazione di quantizzazione annulla molti valori della DCT, e quindi il blocco $8 \times 8$ viene in realtà codificato da un numero di valori molto inferiore a 64.
5. I valori restanti vengono quindi compressi con un algoritmo standard come il runlength encoding oppure l'Huffman coding

La decodifica dei dati viene realizzata rovesciando la sequenza di codifica:

1. Decompressione dati
2. Moltiplicazione dei valori per i coefficienti di quantizzazione
3. Trasformata coseno inversa

[^0]:    Tab Control

